

**Prefeitura**

**de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:** CMEI ZILDA ARNS

**PROFESSORA:** EDILENE

**TURMA: INFANTIL 2 – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE MARÇO.**

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADESCOMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOSMUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEUFILHO. NO ROTEIRO ASEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDOESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOUVER ALGUMA DÚVIDA PODEM ENTRAR EMCONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP” ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARAAJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO DESENVOLVIMENTO DELE. CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EMBREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

PROFESSORA**. EDILENE.**

**SEGUNDA- FEIRA DIA 22 DE MARÇO.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAI  ESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:   * NOÇÕES DE TEMPO. * GÊNEROS TEXTUAIS. * NORMAS DE CONVÍVIO SOCIAL. |
| PARA QUE  VAMOS  ESTUDAR  ESSES  CONTEÚDOS? | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**  **(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).**   * DESENVOLVER NOÇÕES DE TEMPO: AGORA, DEPOIS, ANTES, AMANHÃ, ONTEM, HOJE, DEPRESSA, DEVAGAR, LENTO, RÁPIDO ATRAVÉS DE ATIVIDADES QUE ESTIMULEM A PERCEPÇÃO:   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**  **(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**   * EXPLORAR DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS, OBSERVANDO ILUSTRAÇÕES.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E NÓS**  **(EI02EO01) DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS.**   * DEMONSTRAR SENTIMENTOS DE AFEIÇÃO PELAS PESSOAS COM AS QUAIS INTERAGE. |
| COMO VAMOS  ESTUDAR OS  CONTEÚDOS? | **ATIVIDADE: REGRAS DE CONVIVÊNCIA.**  ASSISTAM A HISTÓRIA DAS REGRAS DE CONVIVÊNCIA, FAÇAM UM DIÁLOGO COM A CRIANÇA, EXPLICANDO O QUE PODE E O QUE NÃO PODE FAZER, EM SEGUIDA NA ATIVIDADE IMPRESSA, MOSTRE PARA SEU FILHO (A) AS FIGURAS, CONVERSANDO UM POUQUINHO SOBRE CADA UMA E DEPOIS, PEÇA PARA QUE A CRIANÇA PINTE.  [**HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=AX2K67OCNH0**](https://www.youtube.com/watch?v=AX2K67OcNH0)  [**HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=KFAUMIT0ACW**](https://www.youtube.com/watch?v=kFaumit0Acw) |

**TERÇA- FEIRA DIA 23 DE MARÇO.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAI  ESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:   * AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL. * GÊNEROS TEXTUAIS. * SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. |
| PARA QUE  VAMOS  ESTUDAR  ESSES  CONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**  **(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.**   * OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**  **(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**   * EXPLORAR DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS OBSERVANDO ILUSTRAÇÕES ENTRE OUTROS   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**  **(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR.**   * UTILIZAR INSTRUMENTOS GRÁFICOS (PINCEL GROSSO, PINCEL DE ROLINHO, GIZ DE CERA, GIZ PASTEL ETC.) PARA CONSEGUIR DIFERENTES MARCAS GRÁFICAS.  |  | | --- | |  | |
| COMO VAMOS  ESTUDAR OS  CONTEÚDOS? | **ATIVIDADE: O POTE DE MELADO.**  ASSISTAM COM SEU FILHO (A) A HITÓRIA “O POTE DE MELADO”, TENHA UMA CONVERSA DESTACANDO OS PERSONAGENS E ACONTECIMENTOS. EM SEGUIDA MOSTRE A ATIVIDADE IMPRESSA DO POTE DE MELADO E INCENTIVE A PINTAR, UTILIZANDO TINTA, GIZ DE CERA OU LÁPIZ DE COR. A SUA ESCOLHA.  <https://www.youtube.com/watch?v=9WFYuIu7BKA>  <https://www.youtube.com/watch?v=x5CaUoB6Q-o> |

**QUARTA- FEIRA DIA 24 DE MARÇO.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAI  ESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:   * AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS. RECURSOS TECNOLÓGICOS E MIDIÁTICOS QUE PRODUZEM E REPRODUZEM MÚSICAS * PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS NO ESPAÇO. * SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. |
| PARA QUE  VAMOS  ESTUDAR  ESSES  CONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**  **(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.**   * OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**  **(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).**   * OBSERVAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**  **(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.**   * PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES. |
| COMO VAMOS  ESTUDAR OS  CONTEÚDOS? | **ATIVIDADE: APRENDENDO TAMANHOS.**  ASSISTAM COM SEUS FILHOS AO VÍDEO SOBRE DIFERENTES TAMANHOS, CONVERSE COM ELES E MOSTREM OBJETOS DA CASA ONDE ELES PERCEBAM ESSA DIFERENÇA, NA SEQUÊNCIA FAÇAM A ATIVIDADE IMPRESSA, PINTANDO O ANIMAL MAIOR E CIRCULANDO O ANIMAL MENOR.  <https://www.youtube.com/watch?v=MG4uXU7LdX8>  <https://www.youtube.com/watch?v=HiMpiQAMV5Y> |

**QUINTA- FEIRA DIA 25 DE MARÇO.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAI  ESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:   * AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS. RECURSOS TECNOLÓGICOS E MIDIÁTICOS QUE PRODUZEM E REPRODUZEM MÚSICAS * SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, * SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. |
| PARA QUE  VAMOS  ESTUDAR  ESSES  CONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**  **(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.**   * OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**  **(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**   * PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**  **(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.**   * PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES. |
| COMO VAMOS  ESTUDAR OS  CONTEÚDOS? | **ATIVIDADE: CORRIDA DO JORNAL.**  ASSISTAM COM SEUS “FILHOS O VÍDEO DA BRINCADEIRA DO JORNAL”**,** EM SEGUIDA PEGUE DUAS FOLHAS DE JORNAL OU REVISTAS E FAÇA ESSA BRINCADEIRA COM A CRIANÇA, VAMOS VER QUEM VAI GANHAR?! DEPOIS NA FOLHA IMPRESSA PEÇA A SEUS FILHOS QUE DESENHEM ESSA BRINCADEIRA E VOCÊ MAMÃE PODE ESCREVER AO LADO O QUE ELE DESENHOU.  <https://www.youtube.com/watch?v=wSXZ3mKpYDA>  <https://www.youtube.com/watch?v=JcFrWlkJgh0> |

**SEXTA- FEIRA DIA 26 DE MARÇO.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAI  ESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:   * GÊNEROS TEXTUAIS. * AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL. * SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. |
| PARA QUE  VAMOS  ESTUDAR  ESSES  CONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**  **(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**   * EXPLORAR DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS OBSERVANDO ILUSTRAÇÕES ENTRE OUTROS   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**  **(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR**  **DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.**   * OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**  **(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.**   * PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES. |
| COMO VAMOS  ESTUDAR OS  CONTEÚDOS? | **ATIVIDADE: RITMO COM O CORPO**  JUNTAMENTE COM SEUS FILHOS ASSISTAM O VÍDEO DA MÚSICA **“BORBOLETINHA”** E INCENTIVE A CRIANÇA A FAZER OS MOVIMENTOS COM O CORPO ACOMPANHANDO O RITMO. LOGO APÓS, MOSTRE A ATIVIDADE IMPRESSA DA FIGURA DA BORBOLETINHA E ORIENTE A CRIANÇA A FAZER UMA COLAGEM COM PAPEL PICADO. EX:( JORNAL, REVISTAS, ETC).  <https://www.youtube.com/watch?v=cXeZwddQ9K8>  <https://www.youtube.com/watch?v=cMMNq0iKMHc> |